

Республика Карелия  
Администрация Петрозаводского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Петрозаводского городского округа  
«Фишно-угорский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательно-речевому развитию детей № 56 «Марьяно»  
(МДОУ «Детский сад № 56»)

РАССМОТРЕНА  
на педагогическом совете  
МДОУ «Детский сад № 56»  
Протокол № 4 от 21.04.2016г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заседующий  
Вашнига Е. А. *Вашнига*  
Приказ № 64 от 21.04.2016



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО НАПРАВЛЕНИЮ: ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**  
(Художественное творчество: рисование, лепка, аппликация, Музыка)

Уровень: дошкольное образование.

Петрозаводск

2016г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО НАПРАВЛЕНИЮ: ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ДО 7(8) ЛЕТ**

ВЫПИСКА ИЗ УЧЕБНОГО ПЛАНА основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Петрозаводского городского округа «Финно-угорский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей №56 «Марьяне» (МДОУ «Детский сад № 56»)

№	группы	Вторая группа раннего возраста 2-3 года			Младшая группа 3-4 года			Средняя группа 4-5 лет			Старшая группа 5-6 лет			Подготовительная группа 6-7 лет		
		1			1			1			1			2		
Образовательные области/вид базовой деятельности	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	
1	Инвариантная часть	Непосредственная организованная образовательная деятельность. Количество занятий.														
1.4	<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>	4	16	136	4	16	144	4	16	144	5	20	180	5	20	180
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Художественное творчество	1	4	32	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	рисование															
	лепка	1	4	32	0,5	2	18	черед 0,5	2	18	черед 0,5	2	18	черед 0,5	2	18
	аппликация	-	-	-	0,5	2	18	черед 0,5	2	18	черед 0,5	2	18	черед 0,5	2	18

Выписка из Федеральных государственного образовательного стандарта ДО  
[http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR\\_1155.pdf](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR_1155.pdf)

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Петрозаводского городского округа «Финно-угорский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей №56 «Марьяне» (МДОУ «Детский сад № 56»), в

соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (по ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. 2014г.),

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:** формирование у дошкольников эстетического отношения и художественно- творческих способностей в изобразительной деятельности.

**ЗАДАЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ**

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

**КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ:**

данная программа предусматривает формирование способности к изобразительной деятельности у детей 2-3 лет в рисовании, лепке и аппликации; знакомство детей с произведениями народного искусства (глиняные игрушки, деревянные матрёшки, предметы быта), иллюстрациями детских книг, создание условий для знакомства с материалами и инструментами; развитие художественно- творческих способностей, воспитание художественного вкуса и чувства гармонии; обучение детей рисованию цветными карандашами, кистью (мягкой и щетинистой); обучение нетрадиционным техникам рисования: пальчиком, ладошкой, тычком жёсткой полусухой кистью, ватными тампонами; в аппликации: обучение наклеиванию готовых форм, овладение способом обрывания; в лепке ознакомление с разнообразными пластичными материалами их свойствами и возможностями своего воздействия; развитие эмоционально-положительного отношения к художественной деятельности, создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно- эстетическом освоении

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Ознакомление с искусством**

**Рисование**

**Аппликация**

**Лепка**

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ**

№	группы	Вторая группа раннего возраста 2-3 года		
		Количество групп		
	Образовательные области/вид базовой деятельности	в неделю	в месяц	в год
		1		
1.4	<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>	1	4	32
	Художественное творчество рисование	1	4	32
	лепка	1	4	32
	аппликация	-	-	-

**К КОНЦУ ГОДА ДЕТИ 2-3 ЛЕТ**

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

**ЗАДАЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ**

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

**КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ**

программа предусматривает формирование способности к изобразительной деятельности у детей 3-4 лет в рисовании, лепке и аппликации; развитие эстетического восприятия

художественных образов: представлений об эстетических признаках объектов окружающего мира (контрастные цвета, форма, величина, поверхность), знакомство детей с произведениями народного искусства (глиняные игрушки, деревянные матрёшки, предметы быта), иллюстрациями детских книг, скульптурой малых форм, изображающей животных; ознакомление со средствами художественно-образной выразительности; создание условий для свободного экспериментирования с материалами и инструментами; развитие художественно-творческих способностей; обучение детей рисованию цветными карандашами, кистью (мягкой и щетинистой); обучение нетрадиционным техникам рисования: пальчиком, ладошкой, тычком жёсткой полусухой кистью, ватными тампонами, в аппликации: использование ножниц с середины года (обучение детей разрезать узкие и широкие полоски); овладение способом обрывания; воспитание художественного вкуса и чувства гармонии; в лепке ознакомление с разнообразными пластичными материалами их свойствами и возможностями своего воздействия; развитие эмоционально-положительного отношения к художественной деятельности, создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

#### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

##### Ознакомление с искусством

##### Рисование

##### Аппликация

##### Лепка

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

№	группы	Младшая группа 3-4 года		
		Количество групп		
		в неделю	в месяц	в год
1.4	<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>	2	8	144
	Художественное творчество рисование	1	4	36
	лепка	0,5	2	18
	аппликация	0,5	2	18

#### К КОНЦУ ГОДА ДЕТИ 3-4 ЛЕТ

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

#### ЗАДАЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

**КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ:** данная программа предусматривает развитие эстетического восприятия художественных образов, знакомство

#### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

##### Ознакомление с искусством

##### Рисование

##### Аппликация

##### Лепка

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

№	группы	Средняя группа 4-5 лет		
		Количество групп		
Образовательные области/вид базовой деятельности		в неделю	в месяц	в год
1.4	<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>	4	16	144
	Художественное творчество рисование	1	4	36
	лепка	черед 0,5	2	18
	аппликация	черед 0,5	2	18

### К КОНЦУ ГОДА ДЕТИ 4-5 ЛЕТ

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

## ЗАДАЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

### КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

данная программа предусматривает развитие эстетического восприятия художественных образов, обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта, знакомство детей с декоративным искусством (знания о некоторых особенностях народного искусства: видах, материалах, характерных признаках); с народным искусством Карелии: вышивкой, резьбой по дереву (предметы быта); оформительским искусством (оформление комнаты, группы, выставки); графикой (особенности книжной графики, выразительность образов, знакомство с художественной манерой иллюстраторов (Е.Чарушин, И.Кочергин, Т.Юфа, Т.Маврина); живописью (представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; эмоциональный отклик на образное содержание произведений живописи); скульптурой (особенности содержания скульптуры и средства её выразительности); архитектурой (как искусством создания сооружений, необходимых для жизни и деятельности); а также дальнейшее развитие навыков и умений собственной творческой художественной деятельности, создание условий для свободного экспериментирования с материалами и инструментами; обучение нетрадиционным техникам рисования и аппликации, воспитание художественного вкуса и чувства гармонии; развитие эмоционально-положительного отношения к художественной деятельности, создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

#### Ознакомление с искусством

#### Рисование

#### Аппликация

#### Лепка

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

№	группы	Старшая группа 5-6 лет		
	Количество групп	1		
Образовательные области/вид базовой деятельности		в неделю	в месяц	в год
1.4	<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>	3	12	108
	Художественное творчество	2	8	72
	рисование			
	лепка	черед 0,5	2	18
	аппликация	черед 0,5	2	18

К КОНЦУ ГОДА ДЕТИ 5-6 ЛЕТ

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

### ЗАДАЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6- 7 (8) ЛЕТ

[http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR\\_1155.pdf](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR_1155.pdf)

### КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7(8) ЛЕТ

данная программа предусматривает развитие эстетического восприятия художественных образов, обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта, расширение представлений детей о декоративном искусстве (знания о некоторых особенностях народного искусства: видах, материалах, характерных признаках; знакомство с народным искусством Карелии: вышивкой, резьбой по дереву (предметы быта); оформительским искусством (оформление комнаты, группы, выставки); графике (особенности книжной графики, выразительность образов, знакомство с художественной манерой иллюстраторов (Е.Чарушин, И.Кочергин, Т.Юфа); о живописи (представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет); о скульптуре (особенности содержания скульптуры и средства её выразительности); об архитектуре (как искусством создания сооружений, необходимых для жизни и деятельности); а также совершенствование навыков и умений собственной творческой художественной деятельности: создание условий для свободного экспериментирования с материалами и инструментами; в том числе использование нетрадиционных техник по рисованию и аппликации, воспитание художественного вкуса и чувства гармонии; развитие эмоционально-положительного отношения к художественной деятельности, создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7(8) ЛЕТ

#### Ознакомление с искусством

#### Рисование

#### Аппликация

#### Лепка

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7(8) ЛЕТ

№	группы	Подготовительная группа 6-7 лет		
	Количество групп	1(2)		
Образовательные области/вид базовой деятельности		в неделю	в месяц	в год
1.4	<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>	3	12	108
	Художественное творчество	2	8	72
	рисование	черед 0,5	2	18
	лепка	черед 0,5	2	18

К КОНЦУ ГОДА ДЕТИ 6-7(8) ЛЕТ

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Группа раннего возраста**  
**Рисование**

месяц	тема занятия	количество занятий
1	Спрячь картинку	1
2	Нарисованные истории	1
3	Грибы	1
4	Красивые листочки	1
5	Нитки для шариков	1
6	Дорожки	1
7	Ветерок, подуй слегка!	1
8	Круги	1
9	Снежок порхает, кружится	1
10	Мячи	1
11	Праздничная ёлочка	1
12	Цветная вода	1
13	Зимняя полянка	1
14	Смешиваем краски	1
15	Спрячь зайку	1
16	Лоскутное одеяло	1
17	Постираем полотенце	1
18	Ладошки	1

19	Птички	1
20	Знакомство с кисточкой	1
21	Цветок для мамочки	1
22	Вот какие у нас сосульки	1
23	Солнышко-колокольшко	1
24	Дорожки	1
25	Ручейки бегут, журчат!	1
26	Вот какие у нас мостики	1
27	Солнышко и облака	1
28	Вот какой у нас салют!	1
29	Вот какие у нас цыплятки	1
30	Вот какие у нас флажки	1
31	Гусеница	1
32	Вот какие у нас птички	1

## Лепка

месяц	тема занятия	количество занятий
1	Тили-тили тесто	1
2	Тяп-ляп и готово	1
3	Картинки на тесте	1
4	Вкусные печенья	1
5	Падают, падают листья	1
6	Пушистые тучки	1
7	Вот какие ножки у сороконожки	1
8	Вот ёжик-ни головы, ни ножек	1
9	Вот так ёлочка	1
10	Снеговика играют в снежки	1
11	Вкусное угощение	1
12	Колобок катится по дорожке и поёт песенку	1
13	Угощайся ,Мишка	1
14	Бублики-баранки	1
15	Вот какие у нас сосульки	1
16	Вот какая у нас неваляшка	1
17	Пушистые тучки	1
18	Вкусные печенья	1
19	Порадуй снеговика	1
20	Картинки на тесте	1
21	Вот какой у нас мостик	1
22	Солнышко-колокольшко	1
23	Птички в гнёздышки	1
24	Вот какие у нас пальчики	1
25	Угости цыплёнка	1
26	Поиграй с кошкой	1
27	Дострой домик	1
28	Птички в гнёздышки	1
29	Вот какой у нас салют	1
30	Плыви кораблик	1
31	Разбуди бабочку	1



32	Помоги дельфину (игра)	
----	---------------------------	--

## Младшая группа

## Рисование

№ занятия	тема	количество занятий
1	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	1
2	Рисование с элементами аппликации «Мышка и репка»	1
3	Рисование «Яблочко с листочками и червячком»	1
4	Рисование «Разноцветные колёса»	1
5	«Ягодка за ягодкой»	1
6	«Мой весёлый, звонкий мяч»	1
7	«Красивые лесенки» (пешеходный переход)	1
8	«Цветные клубочки»	1
9	«Разноцветный ковёр из листьев»	1
10	«Раздувайся пузырь»	1
11	«Нарисуй что-то круглое»	1
12	«Полосатые полотенца для лесных зверушек» (использовать элементы филимоновской росписи)	1
13	«Нарисуй, что хочешь красивое»	1
14	«Филимоновские игрушки»	1
15	«Серпантин танцует»	1
16	«Праздничная ёлочка»	1
17	«Вьюга- завирюха»	1
18	Рисование по замыслу	1
19	«Знакомство с дымковскими игрушками»	1
20	«Украсим рукавичку-домик»	1
21	«Деревья на нашем участке»	1
22	«Украсим дымковскую уточку» (или блюдо)	1
23	«Самолёты летят»	1
24	«Цветок для мамочки»	1
25	«Сосульки-плаксы»	1
26	«Постираем платочки и полотенца»	1
27	«Солнышко, солнышко, раскидай колечко!»	1
28	«Разноцветные платочки сушатся»	1
29	«Рисование по замыслу»	1
30	«Почки и листочки»	1
31	«Скворечник»	1
32	«Картинка о празднике»	1
33	«Божья коровка»	1
34	«Платочек»	1

	(наволочка...))»	
35	«Красивая тележка» (машина)	1
36	«Цыплята и одуванчики»	1

**Лепка.**

№ занятия	тема	количество занятий
1	«Знакомство с глиной и пластилином»	1
2	«Репка на грядке»	1
3	«Ягодки на тарелочке»	1
4	«Колобок»	1
5	«Подарок любимому котёнку (щенку)»	1
6	«Лепка по замыслу»	1
7	«Погремушка»	1
8	«Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	1
9	«Мандарины и апельсины»	1
10	«Воробушки и кот»	1
11	«Маленькая Маша»	1
12	«Самолёты стоят на аэродроме»	1
13	«Большие и маленькие птицы на кормушке»	1
14	«Сосульки-воображельки»	1
15	«Миски трёх медведей»	1
16	«Птенчики в гнёздышке»	1
17	«Цыплята гуляют»	1
18	«Мостик (по сюжету стихотворения Г.Лагздынь)»	1

**Аппликация**

№ занятия	тема	количество занятий
1	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	1
2	«Коллаж»	1
3	«Мой весёлый, звонкий мяч»	1
4	«Шарики и кубики»	1
5	«Разноцветные огоньки в домиках»	1
6	«Наклей какую хочешь игрушку (зверушку)»	1
7	«Красивая салфеточка»	1
8	«Праздничная ёлочка»	1
9	«Узор на круге»	1
10	«Салфетка» (одежда шаблон)	1
11	«Бублики-баранки»	1
12	«Букет цветов»	1
13	«Скворечник»	1
14	«Мой додыр»	1
15	«Ручеёк и кораблик»	1
16	«Флажки такие разные»	1
17	«Домик»	1

18	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик»	1
----	-------------------------------------	---

### Средняя группа

#### Рисование

№	тема занятия	количество занятий
1	«Нарисуй картинку про лето»	1
2	«Яблоко- спелое, красное, сладкое»	1
3	«Кисть рябинки, гроздь калины...»	1
4	«Легковой автомобиль»	1
5	«Мышь и воробей»	1
6	«Дымковская игрушка»	1
7	«Ватрушка»	1
8	«Зайка серенький стал беленьким»	1
9	«Дорожка для коня»	1
10	«Яблоко спелое, красное, сладкое»	1
11	«Ткань на юбку для дымковской барышни»	1
12	«Автобус»	1
13	«Хвост для дымковского индюка»	1
14	«Снеговик в шапочках и шарфиках»	1
15	«Морозные узоры»	1
16	«Наша ёлочка»	1
17	«Кто-то в рукавике живёт»	1
18	«Сказочный теремок»	1
19	«Крючка, Злючка и Зака-Закорючка»	1
20	«Лапоток»	1
21	«Дома нашей улицы»	1
22	«Как розовые яблоки, на ветках снегири»	1
23	«Украсим полосочку флажками»	1
24	«Красивые салфетки»	1
25	«Сосулька на крыше»	1
26	«Храбрый мышонок»	1
27	«Воробьи в лужах»	1
28	«Радуга-дуга, не давай дождя»	1
29	«Весёлые матрёшки»	1
30	«Сундук»	1
31	«Красивая руковичка»	1
32	«Усолнышка в гостях»	1
33	«Путаница-перепутаница»	1
34	«Мебель» (по замыслу)	1
35	«Грузовая машина»	1
36	«Нарисуй какую хочешь картинку»	1

**Лепка**

№	тема занятия	количество занятий
1	«Яблоки и ягоды»	1
2	«Огурец и свекла»	1
3	«Мухомор»	1
4	«Сонюшки-пеленашки»	1
5	«Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу»	1
6	«Девочка в длинной шубе»»	1
7	«Большая утка с утятами»	1
8	Лепка по замыслу «Слепи то, что тебе нравится»	1
9	«Снегурочка танцует»	1
10	«Как мы играли в игру бездомный заяц»	1
11	«Хоровод»	1
12	«Весёлые вертолёты»	1
13	«Чашечка»	1
14	«Зайчики на полянке»	1
15	«Звёзды и кометы»	1
16	«Птичка»	1
17	«Как мы играли в игру прилёт птиц»	1
18	«Домик»	1

**Аппликация.**

№	тема занятия	количество занятий
1	«Цветочная клумба»	1
2	«Лодки плывут по реке»	1
3	«В нашем селе построен большой дом»	1
4	«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»	1
5	«Тучи по небу бежали»	1
6	Аппликация «Автобус»	1
7	«Избушка ледяная и лубяная»	1
8	«Праздничная ёлочка»	1
9	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	1
10	«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	1
11	Аппликация «Загадки»	1
12	Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	1
13	Аппликация «Красная шапочка»	1
14	«Вырежи и наклей что хочешь»	1
15	Коллективная работа «Усадьба крестьянина»	1
16	«Волшебный сад»	1
17	Коллаж «Детская комната»	1
18	«Живые облака»	1

**Музыкальная деятельность****Задачи:****Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)****Слушание.****Пение.****Музыкально-ритмические движения.**<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>**Младшая группа (от 3 до 4 лет)****Слушание.****Пение.****Песенное творчество.****Музыкально-ритмические движения.****Развитие танцевально-игрового творчества.****Игра на детских музыкальных инструментах.**<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>**Средняя группа (от 4 до 5 лет)****Слушание.****Пение.****Песенное творчество.****Музыкально-ритмические движения.****Развитие танцевально-игрового творчества.****Игра на детских музыкальных инструментах.**<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>**Старшая группа (от 5 до 6 лет)****Слушание.****Пение.****Песенное творчество.****Музыкально-ритмические движения.****Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)****Слушание.****Пение.****Песенное творчество.****Музыкально-ритмические движения.****Музыкально-игровое и танцевальное творчество.****Игра на детских музыкальных инструментах.**<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

**Учебный план**

№	группы	Вторая группа раннего возраста 2-3 года			Младшая группа 3-4 года			Средняя группа 4-5 лет			Старшая группа 5-6 лет			Подготовительная группа 6-7 лет		
		Количество групп			1			1			1			2		
Образовательные области/вид базовой деятельности		в не де лю	в ме ся ц	в год	в нед елю	в ме ся ц	в год	в нед елю	в мес яц	в год	в нед елю	в ме ся ц	в го д	в не де лю	в ме ся ц	в го д
1.4	<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>	4	16	136	4	16	144	4	16	144	5	20	180	5	20	180
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72

Результатом реализации рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку, умение передавать выразительные музыкальные образы, воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений, сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность), умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации, проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности. Эти навыки способствуют развитию предпосылок:

- ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- становления эстетического отношения к окружающему миру;
- формированию элементарных представлений о видах музыкального искусства;
- сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализации самостоятельной творческой деятельности.

Эти результаты соответствуют целевым ориентирам возможных достижений ребенка в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие», направлении «Музыка» (Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ № 1115 от 17.10. 2013 г., раздел 2, В рабочей программе учтены аспекты образовательной среды для детей дошкольного возраста:

- предметно - пространственная развивающая образовательная среда (оборудованный музыкальный зал);
  - условия для взаимодействия со взрослыми;
  - условия для взаимодействия с другими детьми.

**Примерный репертуар****Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

## Слушание

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.

нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

#### Пение

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Крацева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарнинова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

#### Музыкально-ритмические движения

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

#### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

##### Слушание

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

##### Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонинова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

**Песни.** «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Кра-сева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

#### Песенное творчество

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «^пой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### Музыкально-ритмические движения

**Игровые упражнения.** «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальсшутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

**Этюды-драматизации.** «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Кра-сева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

**Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Виль-корейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Мет-лова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.



**Развитие танцевально-игрового творчества**

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

**Музыкально-дидактические игры**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

**Развитие ритмического слуха.** «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

**Развитие тембрового и динамического слуха.** «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.

Народные мелодии.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)****Слушание**

«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Песка» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

**Пение**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

**Песни.** «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

**Песни из детских мультфильмов.** «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

**Музыкально-ритмические движения**

**Игровые упражнения.** «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с

лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Этюды-драматизации.** «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз.

В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

**Хороводы и пляски.** «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Рооме; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

**Характерные танцы.** «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

#### Музыкальные игры

**Игры.** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

**Игры с пением.** «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

#### Песенное творчество

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенка-коток», рус. нар. песня.

#### Развитие танцевально-игрового творчества

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М.

Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

**Развитие ритмического слуха.** «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

**Развитие тембрового и динамического слуха.** «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

**Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

##### Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

##### Пение

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

**Песни.** «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

##### Песенное творчество

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

## Музыкально-ритмические движения

**Упражнения.** «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавка», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустомова.

**Упражнения с предметами.** «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустомова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

**Этюды.** «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

**Танцы и пляски.** «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

**Характерные танцы.** «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.

**Хороводы.** «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

## Музыкальные игры

**Игры.** «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

**Игры с пением.** «Колпачок», «Ой, зайка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз.

## Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

## Слушание

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька»,

«Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москверекке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

### Пение

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит ^вый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

### Песенное творчество

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

### Музыкально-ритмические движения

**Упражнения.** «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз.

Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этнод», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

**Этюды.** «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет

по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

**Танцы и пляски.** «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла младая», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

**Характерные танцы.** «Танец Петрушек», муз. А. Даргомьжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

**Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

#### Музыкальные игры

**Игры.** «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

**Игры с пением.** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

#### Музыкально-дидактические игры

**Развитие звуковысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные

бывают», «Веселые Петрушки».

**Развитие чувства ритма.** «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

**Развитие тембрового слуха.** «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

**Развитие восприятия музыки.** «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

**Развитие музыкальной памяти.** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

#### Инсценировки и музыкальные спектакли

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обработ. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

#### Развитие танцевально-игрового творчества

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

#### Игра на детских музыкальных инструментах

«Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

**Срок реализации программы – 5 лет.**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузка соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

Учебный план составлен с учетом возраста детей, их индивидуальных и физиологических особенностей.

Продолжительность единицы непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет для детей младшего дошкольного возраста (2 - 3 лет) - не более 10 минут.

**1 учебный час = 10 минут**

Продолжительность единицы непрерывной непосредственно образовательной деятельности

составляет для детей младшего дошкольного возраста (3 - 4 лет) - не более 15 минут.

**1 учебный час = 15 минут**

Продолжительность единицы непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет для детей среднего дошкольного возраста (4 - 5 лет) - не более 20 минут.

**1 учебный час = 20 минут**

Продолжительность единицы непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет для детей старшего дошкольного возраста (для детей 5 - 6 лет) - не более 22 минут.

**1 учебный час = 22 минут**

Продолжительность единицы непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет для детей подготовительной к школе группы (для детей 6 - 8 лет) - не более 30 минут.

**1 учебный час = 30 минут**

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

*Выписка из ФГОС ДО п.3.2.3.* [http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR\\_1155.pdf](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR_1155.pdf)

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>